

## 09/10

PAR AMANDINE MAZIERES

Ici, il y a les artistes handicapés mentaux et les artistes en résidence au Créahm. Sauf qu'on parle d'artistes tout court, et qu'importe qui est handicapé et qui ne l'est pas parmi les signatures. Le propos est dans la collaboration pure, avec la création d'œuvres à plusieurs mains. Plusieurs regards donc. Et des forces brutes qui se rencontrent et filent des frissons. Des artistes tout court, en vrai, on vous dit.



## FESTIVITÉS OUVERTES

Le pari de ces collaborations, c'est celui du Créahm-Bruxelles. L'ASBL, lancée en 1983, explore les chemins créatifs au travers du handicap mental. Et cette expo est le point d'orgue d'une résidence de trois mois entre quinze artistes dits "passagers" et une trentaine d'artistes du Créahm. Parmi les passagers, les stylistes Simon-Pierre Toussaint et Louise Lombard, le photographe Pierre Liebaert ou le graveur Arnaud Rochard. Sur la page Facebook du Créahm-Bruxelles, en plongeant dans l'album de l'expo, on sent toute la complicité née pendant ces créations, la concentration folle ou l'expérimentation. Et on promet un vernissage festif avec performances dansées, musicales ou théâtrales. Quand l'art est une fête, c'est encore mieux.

1 | Simon-Pierre Toussaint, Louise Lombard et Edouardo della Faille.

2 | Louise Lombard et Roger Angeli.

3 | Nicole Prues et Nouzha Serroukh.

"À titre provisoire",  
178 chaussée de Neerstalle,  
1190 Bruxelles, vernissage  
le 09/10, ouvert les 10, 11,  
17, 18, 23 et 24/10, de 13h  
à 19h et en semaine sur  
RDV, T. 02 537 78 02.

## ET AUSSI...

**Jusqu'au 25/10 LECTURES Mois de la jeunesse** La big librairie bruxelloise Filigranes accueille quelques auteurs cultes des marmots, parmi lesquels Catharina Valecx ou le duo François Roca et Fred Bernard, pour des dédicaces et des lectures. Même que le premier qui ouvrait les festivités, c'était notre Pascal Lemaître à nous ! Programme sur [www.filigranes.be](http://www.filigranes.be) **Le 10/10 DANSE OneTwoThreeOneTwo** Un duo masculin qui explore le sensible et le complexe du flamenco. Sans les jupons habituels. À 18h et 22h30 aux